

BIBLIOGRAFÍA

- Dolores Beatriz CHAPOY BONIFAZ PREMCHAND A., *Government Budgeting and Expenditure Controls. Theorie and Practice*..... 678

La precisa determinación del presente comportamiento típico del delito de abandono de familia constituye una cuestión no exenta de dudas para el intérprete, habida cuenta de las singularidades que ofrece la descripción positiva de la rigura legal incriminadora de aquél. La índole de estas peculiaridades normativas ha permitido que la problemática de la acción típica de la hipótesis delictiva de referencia haya sido entendida por la doctrina de diverso modo, y aun en ocasiones en términos abiertamente contrapuestos entre sí.

Las principales tesis sobre la naturaleza de la acción, serían las siguientes: de la relación causal; de la causalidad alternativa de signo contrapuesto; de la incriminación parcial; de los requisitos o de las condiciones; de la omisión pura; de la omisión impropia; de la pura infracción de un deber y de la ley penal mixta alternativa.

Nos demuestra esta documentada y útil obra, que el delito de abandono de familia por sus características propias y sus modalidades especiales, se aparta de la técnica penal común. En consecuencia, una legislación sancionadora de esta compleja figura jurídica debe considerar sus aspectos propios, no siendo suficiente, para sancionar el abandono de los deberes de asistencia familiar, el cómodo sistema de aumentar su penalidad.

Lisandro CRUZ PONCE

PREMCHAND, A., *Government Budgeting and Expenditure Controls. Theory and Practice*, Washington, D. C., International Monetary Fund, 1983, 530 pp.

Los temas principales de la obra son el uso efectivo de los recursos y su distribución entre los distintos niveles de gobierno y las varias dependencias de éste. Está dirigida a los hacedores de la política, a los administradores y a los estudiantes de administración pública y de finanzas públicas.

El libro ofrece una visión general de las políticas fiscales y sus implicaciones para los controles presupuestales y de gasto, tanto en los países industrializados como en los países en vías de desarrollo, abarcando los cambios recientes en aquéllos. Aunque la situación económica de los dos grupos de países difiere ampliamente, las inquietudes surgidas de la política presupuestal y de la gestión del presupuesto son las mismas en ambos.

El autor tiende un puente entre las finanzas públicas y la administración pública a través de la discusión de la teoría y de la práctica con ellas relacionadas, y trata la eficacia de las reformas que han sido introducidas, analizando sus éxitos y fracasos, a través de un profundo análisis de las técnicas, los procedimientos y procesos de presupuestación, ilustrado con materiales extraídos de la experiencia de los países mencionados. Examina los problemas de la formulación de los presupuestos, la relación de los programas con la obtención de los varios objetivos de la política y la interacción entre los aspectos económicos y administrativos del presupuesto.

El libro consta de tres partes. En la primera considera el autor los aspectos teóricos y prácticos del presupuesto, utilizando eminentemente un enfoque económico. Proporciona los antecedentes para el papel y los objetivos de la política fiscal, discutiendo la naturaleza del presupuesto, las determinantes del gasto público, los aspectos funcionales del presupuesto, la medida de su impacto, los modos de abordar la toma de decisiones, y las áreas problema del presupuesto. Desarrolla específicamente la planeación y presupuestación para el desarrollo, la planeación y previsión de gastos, la presupuestación para la inflación y los aspectos a corto plazo de los ajustes en el gasto público.

En la segunda parte trata de las estructuras y sistemas financieros y de su manejo, con un enfoque administrativo. Cubre las estructuras presupuestales, las innovaciones presupuestales, la ejecución del presupuesto, el manejo del efectivo y la contabilidad gubernamental.

En la tercera parte analiza las relaciones presupuestales entre el gobierno y las empresas públicas, y entre el gobierno central y los gobiernos estatales y locales, e ilustra los problemas de la toma de decisiones a niveles múltiples.

Cada capítulo se inicia con una descripción del estado actual de las instituciones analizadas, seguida por un razonamiento de la utilidad y limitaciones de las técnicas existentes y la dirección de las futuras mejoras en ellas.

El propósito del libro no es presentar sistemas alternativos de presupuestación, sino considerar las alternativas disponibles para hacerlo y evaluar su importancia. Trata de llevar a un mayor entendimiento de la presupuestación a las personas implicadas en ella —o simplemente en ella interesadas— y guiar a quienes deben practicarla hacia una mejor gestión del presupuesto.

La falta de identificación o comprensión de la magnitud y naturaleza precisa de los problemas, la reacción vacilante y la respuesta tardía —opina el autor— producen brechas entre la teoría y la práctica que

revelan los defectos de ambas. Las deficiencias en la aplicación del presupuesto y los problemas prácticos discutidos en el texto, fueron extraídos de una visión de conjunto de las experiencias comunes a los países industrializados y en desarrollo. Las afirmaciones del autor están basadas en la observación directa, en la experiencia personal y en la documentación incluida en la obra.

Hace notar el autor que el carácter del presupuesto y de las atribuciones del gobierno ha cambiado radicalmente en relación con el que existía a principios del siglo. Con el transcurso de los años ha ido creciendo la actividad del Estado en la prestación de servicios sociales y de programas de asistencia, y aumentando las empresas industriales, manufactureras y de comercio de su propiedad; y más recientemente, a las cargas del gobierno en la gestión financiera y presupuestal se han añadido los intereses en el manejo de la demanda.

Durante los años veinte y treinta la literatura sobre presupuesto trataba ampliamente sobre el proceso administrativo, las relaciones entre las agencias presupuestales y financieras y los departamentos que efectuaban el gasto, y acerca de los problemas de autonomía y delegación de funciones entre los poderes ejecutivo y legislativo y dentro de aquél. En el periodo transcurrido entre las dos guerras la investigación se enfocó al análisis del presupuesto en términos de las funciones económicas por las cuales era responsable. Posteriormente su estudio fue influido por el crecimiento de las cuentas nacionales y la importancia de formular los presupuestos dentro de una estructura macroeconómica. La adopción formal de la planeación para el desarrollo implica una mayor atención a evaluar los costos y a la evolución de las estructuras presupuestales que mejor reflejarían las actividades del desarrollo.

A partir de los años sesenta, continúa el autor, cada disciplina tomó una visión aislada de la operación de las instituciones presupuestales y financieras. Los estudios de administración pública pasaron de tratar principalmente los aspectos normativos de la organización ideal, al análisis de las características de los sistemas de planeación, programación y presupuesto, sus antecedentes, sus problemas de ejecución y sus limitaciones; en tanto que los estudios orientados a las ciencias políticas se aplicaron a tratar los problemas políticos del control y de las estrategias adoptadas en relación con la aprobación legislativa de los presupuestos. Con la introducción de los sistemas de planeación, programación y presupuesto, se dio más atención a los conflictos entre los poderes ejecutivo y legislativo y a las dificultades para obtener la aprobación política para un sistema que implicaba en cierta medida, un cambio de control del legislativo al ejecutivo.

Por su parte los economistas concentraron sus energías a alcanzar la eficiencia en la distribución del ingreso, integrando el análisis económico, las previsiones financieras a mediano plazo y las técnicas de valuación de gastos en el ciclo normal del presupuesto, que desde su punto de vista, reflejaban una solución ideal respecto al papel del gobierno en la distribución de recursos. Así volcaron su atención al estudio de la política fiscal, de la incidencia fiscal y a la investigación de patrones de regularidad para explicar las determinantes del gasto público.

En realidad, afirma el autor, las tareas de elaboración del presupuesto implican por naturaleza una mezcla de principios económicos, políticos, sociales y administrativos. Ningún individuo puede combinar el conocimiento de todos estos elementos por sí mismo; pero debe reconocer que la interacción de esas fuerzas es clave en el funcionamiento efectivo del sistema presupuestal.

Concluye el autor que la formulación de políticas económicas sin reconocer las restricciones institucionales es una invitación al fracaso, y que subrayar los intereses de los aspectos administrativos sin reconocer las bases económicas y los propósitos políticos es contraproducente. En su libro delinea el papel de cada uno de estos aspectos en la formulación del presupuesto, y resalta sus papeles de mutuo apoyo, analizando las teorías, prácticas y problemas que surgen respecto a ellos.

Dolores Beatriz CHAPOY BONIFAZ

SAN MARTINO DE DROMI, María Laura, *Historia sindical argentina*, Mendoza, Ediciones Ciudad Argentina, 1986, 152 pp.

La autora de esta interesante obra histórico-jurídica ha sido profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, en la República Argentina, así como investigadora en la Universidad del Norte de Santo Tomás de Aquino, en Tucumán; cursó además el doctorado en la Facultad de Historia y Geografía de la Universidad Complutense de Madrid. Ha publicado varios libros y dedicado parte de su actividad académica a los planteamientos históricos de su país, a los que ha hecho importante contribución, destacando la dedicada al gobierno y administración de las Islas Malvinas durante el periodo del control argentino, de 1776 a 1883, obra de indispensable consulta debido a la actual controversia que existe por la posesión de ese bastión insular.